

Audacity, le logiciel d'édition sonore

Réglage du son pour un enregistrement vocal*Méthode simple et rapide sous Windows XP avec le logiciel Audacity***Au sommaire**

Réglage du son pour un enregistrement vocal.....	1
1. Branchement du micro.....	2
2. Réglage du volume du son entrant.....	2
2.1. Réglage du son avec Windows.....	2
2.2. Réglage du son avec Audacity.....	4
3. Réglage du volume du son sortant.....	5
3.1. Réglage du son avec Windows.....	5
3.2. Réglage du son avec Audacity.....	6
4. Mettre les pistes en stéréo.....	7

On traitera ici deux sortent de volumes sonores :

- Le **volume du son entrant** qui est le volume du son qui part de l'appareillage (par exemple un micro) et qui arrive à l'ordinateur (*il entre dans l'ordinateur*).
→ Ce volume influence l'enregistrement.
- Le **volume du son sortant** qui est le volume du son qui sort de l'ordinateur, en l'occurrence par les hauts parleurs (*il sort de l'ordinateur*).
→ Ce volume n'influence pas l'enregistrement. Il permet juste d'écouter le résultat.

Avant d'arriver à un bon équilibre sonore il faut correctement régler les volumes. Il sera probablement nécessaire de faire plusieurs enregistrements pour arriver à l'équilibre souhaité.

1. Branchement du micro

Vérifier que le **micro** est branché sur la prise **Entrée Micro**, elle est située en général à l'arrière des ordinateurs de bureau ou sur les bords d'un ordinateur portable. Cette prise est souvent accompagnée d'un pictogramme micro et elle est de **couleur rose (ou rouge)**. Ces prises sont appelées **connecteurs**.

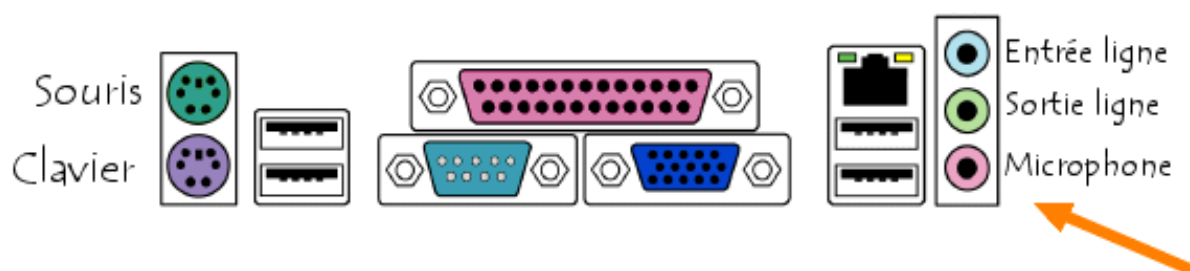


Fig. 1 - Schéma des prises arrières d'un ordinateur de bureau

2. Réglage du volume du son entrant

Le **son entrant** est celui qui est parti du micro et qui arrive à l'ordinateur. Par opposition, le **son sortant** est le son qui sort par les hauts-parleurs de l'ordinateur. Ce son peut au passage être modifié par l'ordinateur ou pas. Par conséquent **le son entrant et le son sortant peuvent être différents**.

Le volume du son entrant influe sur l'enregistrement.

Ce réglage peut se faire de plusieurs façons, notamment en passant par **Windows** et en passant par le logiciel **Audacity**.

2.1. Réglage du son avec Windows

- Cliquer sur le bouton **Démarrer**.
- Cliquer sur **Panneau de configuration**.
- Cliquer sur **Son, voix et périphériques audio**.
- Cliquer sur **Son et périphériques audio**.

La fenêtre intitulée « **Propriétés de sons et périphérique audio** » apparaît.
On constate que c'est l'onglet **Volume** qui est affiché mais, pour l'instant, on en a pas besoin.



Fig. 2 - La fenêtre intitulée « Propriétés de sons et périphérique audio »

Cliquer sur l'onglet **Voix**.



Fig. 3 - L'onglet Voix de la fenêtre « Propriétés de sons et périphérique audio »

Dans le cadre intitulé « **Enregistrement vocal** » cliquer sur le bouton **Volume**. La fenêtre intitulée « **Contrôle d'enregistrement** » apparaît.

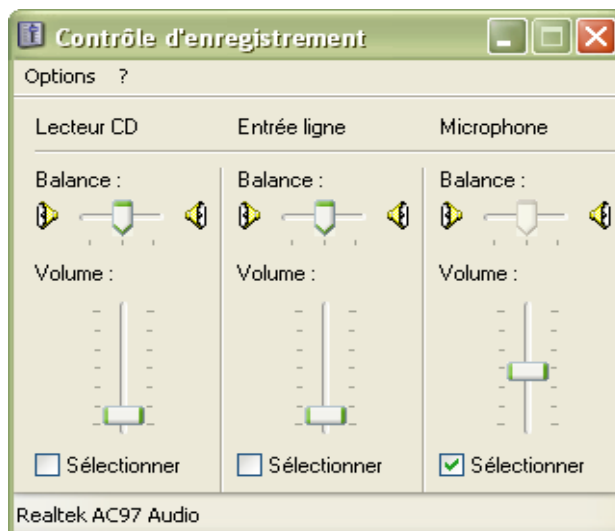



Fig. 4 - La fenêtre du réglage du volume en entrée.

Dans la partie **Microphone** cocher la case **Sélectionner** si ce n'est déjà pas fait. Ajuster à l'aide de la souris le **curseur du Volume** (curseur vertical). Choisir d'abord de le placer à moitié.

Remarque : on peut aussi régler le son en entrée à partir de l'appareil qu'on a branché à l'ordinateur. En effet si on branche le micro sur une chaîne hi fi, et qu'on branche cette dernière à l'ordinateur, alors on peut aussi régler le volume sur l'ampli de la chaîne hi fi. *Attention toutefois à ne pas le mettre très élevé pour ne pas risquer d'envoyer un courant électrique trop fort.*

2.2. Réglage du son avec Audacity

Dans la **barre d'outils de mixage** choisir **Microphone** dans la liste des sources (fig. 6) en cliquant sur le bouton fléché de droite . Puis déplacer le curseur du volume qui est juste à droite du **pictogramme micro** :

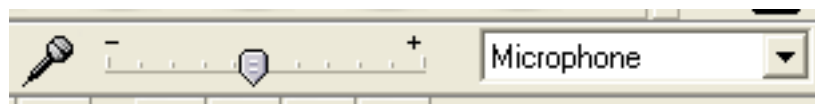


Fig. 5 - Réglage du volume d'entrée sous Audacity. À droite se trouve la liste des sources.

Choisir pour commencer de le placer à moitié.

3. Réglage du volume du son sortant

Le **son en sortie** est celui qui sort des hauts parleurs de l'ordinateur. Il peut être différent du **son entrant**.

3.1. Réglage du son avec Windows

Ré-afficher la fenêtre « **Propriétés de sons et périphérique audio** »

Cliquer de nouveau sur l'onglet **Voix**.

Dans le cadre intitulé « **Lecture de la parole** » cliquer sur le bouton **Volume**.

La fenêtre intitulée « **Contrôle du volume** » apparaît.

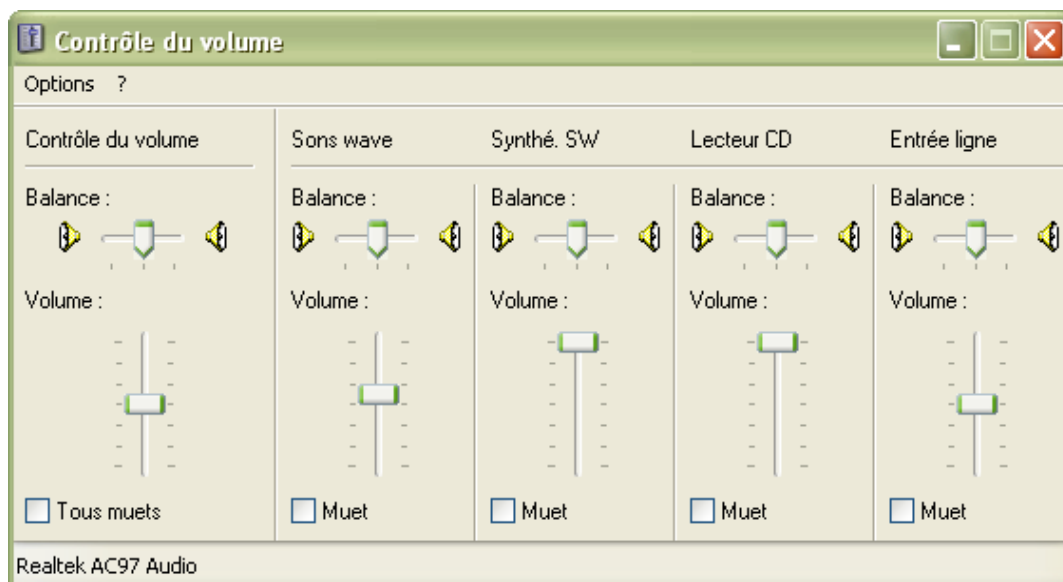


Fig. 6 - La fenêtre du réglage du volume en sortie.

Dans la partie **Contrôle du volume** ajuster à l'aide de la souris le **curseur du Volume** (curseur vertical). Choisir pour l'instant de le placer à moitié. À noter que dans la partie **Son wave** la case **Muet** ne doit pas être cochée sinon on ne vas pas entendre ce que l'on a enregistré. Évidemment il en est de de même pour la case **Tous muets**.

ASTUCE

Dans la **zone de notification** (*systray* ou *system tray*, en Anglais) qui est partie droite de la **barre des taches** il se trouve en général une petite icône représentant un haut parleur.

Elle permet les raccourcis suivants :

- **Un click gauche de la souris** : réglage général de volume sortant (hauts parleurs)



- **Un double click gauche de la souris** : réglage général plus réglages spécifiques sortants (Fig. 6)
- Un click droit de la souris pour faire apparaître un **menu contextuel** :
 - Click sur le menu « **Ouvrir le contrôle du volume** » pour donner aussi le réglage général et les réglages spécifiques (Fig. 6)
 - Click sur le menu « **Ajuster les propriétés audio** » : donne la fenêtre « **Propriétés de sons et périphérique audio** » (Fig. 2)

3.2. Réglage du son avec Audacity

Dans la **barre d'outils de mixage** déplacer le curseur du volume qui est juste à droite du **pictogramme haut parleur** :



Fig. 7 - Réglage du volume de sortie sous Audacity.

Choisir pour commencer de le placer à moitié.

4. Mettre les pistes en stéréo

Cliquer sur le menu **Édition**.

Cliquer sur **Préférences**.

La fenêtre intitulée « **Préférences d'Audacity** » s'affiche :

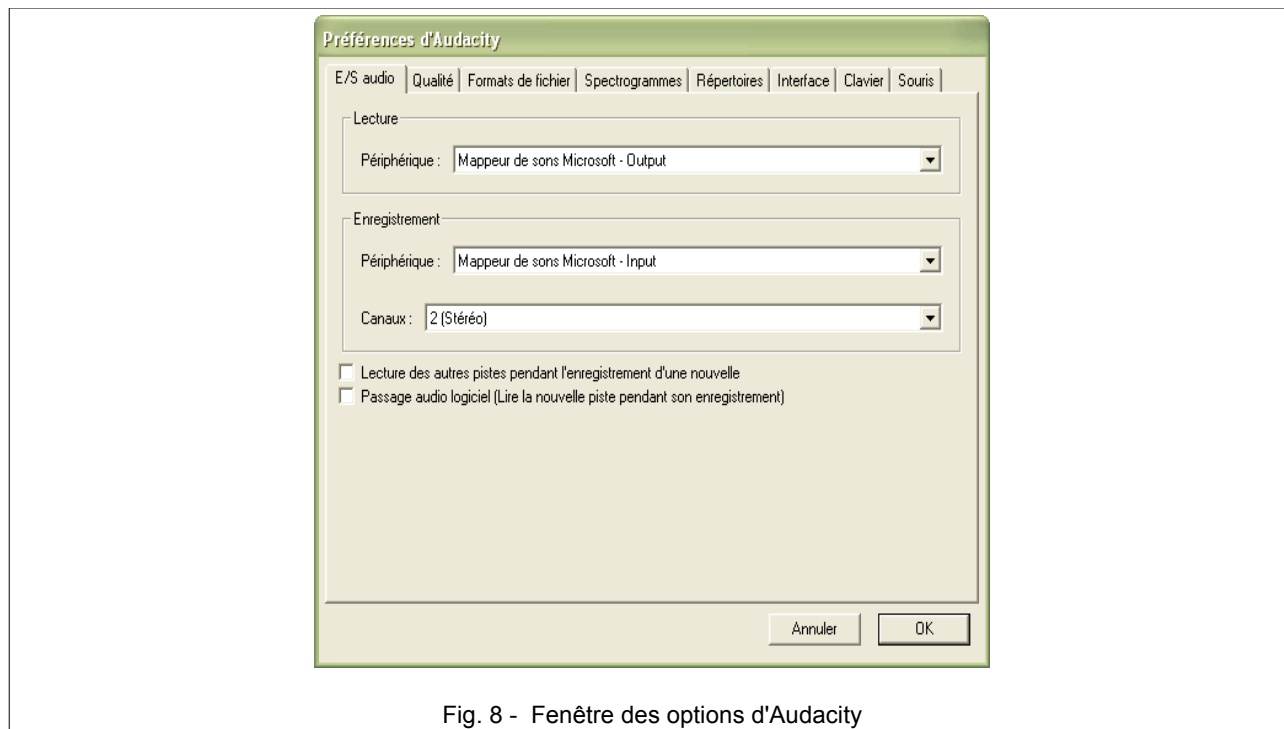


Fig. 8 - Fenêtre des options d'Audacity

Cliquer sur l'onglet **E/S audio** si ce n'est pas déjà fait. *E* veut dire entrée et *S* Sortie. Dans la partie **Enregistrement**, à côté de **Canaux** choisir **2 (stéréo)**. Pour cela cliquer sur le bouton fléché de droite



On trouvera d'autres documentations sur Internet à l'adresse suivante :

<http://www.meta-nando.com/doc/>

<p>Fernand Correia Développement Internet Assistance informatique 05 59 02 66 30 meta.nando@gmail.com</p>	<p>Version 1.0 31 mai 2008</p>	<p>Ce document est sous licence Creative Commons – Paternité</p>  <p>http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/fr/</p>
--	---	---